

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 309 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно – эстетическому
направлению развития детей»

Принята
на педсовете
Протокол № 1
от 31.08. 2017 г.

Согласована
с родительским комитетом
председатель Л.П. Косаркина
Протокол № 3 от 07.09.2017 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
Е.Г. Пилипишена
Приказ № 164-П от 05.09.2017 г.



Основная образовательная программа дошкольного образования

Красноярск- 2017 год

СОДЕРЖАНИЕ		Страницы
№	Введение	2
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка.	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей раннего дошкольного возраста.	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	11
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	14
2.	Содержательный раздел	16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	16
	- социально – коммуникативное развитие	16
	- познавательное развитие	17
	- речевое развитие	19
	- художественно – эстетическое развитие	19
	- физическое развитие	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	23
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	35
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	41
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.	46
3.	Организационный раздел	54
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.	54
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	55
3.3.	Распорядок и/или режим дня.	55
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	60
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	64
4.	Дополнительный раздел	68
4.1.	Краткая презентация программы.	68
	Перечень приложений.	71

Введение.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. *Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.* Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми. Необходимость этих изменений обобщена в понятии *«новая социокультурная ситуация развития детства»*. Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства связано с выявлением образовательного потенциала, факторов, влияющих на развитие детей. Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества и коммуникационных технологий порождают *новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:*

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, за счет вытеснения типично детских видов деятельности;

- снижение общей активности детей в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности;

– неблагоприятная тенденция к ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей.

Основная образовательная Программа дошкольного образования (далее ООП) разработана с учётом: примерной образовательной программы, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а ООП предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. Примерная Программа дошкольного образования носит рамочный характер для создания ООП, раскрывает общую модель образовательного процесса, в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

В создании ООП дошкольного образования МБДОУ № 309 учтены модули примерной Программы, которые позволили дошкольной организации конструировать ООП на материалах широкого спектра комплексных и парциальных образовательных программ дошкольного образования для раскрытия содержания образовательной деятельности и в организации образовательной среды.

ООП опирается на историко-эволюционный подход к развитию личности,, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику сотрудничества, согласно которым ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

В ООП на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда, которая предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнопсихологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание ООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ООП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел ООП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел ООП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей и планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

ООП является документом, который самостоятельно разрабатывает, утверждает дошкольная организация и осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования. Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в МБДОУ № 309 осуществляется в группах общеразвивающей направленности, с 5 дневным режимом работы, с 12 часовым режимом пребывания детей.

В описание иных характеристик содержания программы, наиболее существенных по мнению разработчиков программы, включены: описание особенностей реализации социо-игровой педагогики, как ведущей технологии партнёрства и сотрудничества, формы социального партнёрства с другими организациями, в том числе взаимодействие МБДОУ и школы по вопросам преемственности. Описание форм дополнительной работы с детьми, в рамках реализации приоритетного направления и учёта национальных и социокультурных условий, организация традиционных событий, праздников и мероприятий включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не 65% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 35% от ее общего объема.

В ООП использованы:

- рекомендации, данные в примерной Программе по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации ООП в организации;
- «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО» М.Н.Лазутова, Л.А.Парамонова М., ТЦ «Сфера», 2015 г.

В создании Программы приняла участие рабочая группа педагогов:

Председатель группы: Е.Г.Пилипишена – заведующий МБДОУ № 309;

замсетитель председателя: Е.Л.Габидулина – заместитель по УВР;

Состав группы: Г.А.Горбанева – старший воспитатель;

Е.В.Дорохова – инструктор по физической культуре;

О.А.Корыстина – музыкальный руководитель;

М.В.Маланина – музыкальный руководитель

О.В.Павлова – воспитатель;

Ю.А.Угайнова – воспитатель;

В.А.Цыганкова – воспитатель;

О.Г.Грязева – воспитатель;

М.И.Козлова – воспитатель;

Т.М.Карасева – воспитатель.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП) МБДОУ № 309 сформирована с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с использованием спектра парциальных программ, как Программа психолог-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Нормативно- правовая основа для разработки основной образовательной программы дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

Учебно-методическая документация, используемая для разработки основной образовательной программы дошкольного образования:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2015);

- Письмо Министерства образования Красноярского края от 10.08.2015 г. № 75-8613 «О применении методических рекомендаций по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации»;

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», научный руководитель, доктор педагогических наук Л.А.Парамонова (4 издание, доработанное в соответствии с ФГОС ДО, М.:ТЦ Сфера, 2017 г.);
- Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» К.В.Тарасова; Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан – М., 2009 г.;
- Программа по музыкальному восприятию «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова, М., ИЦ «Владос» 2008 г.;
- Программа развития творческих способностей и формирования основ театральной культуры у детей 5-7 лет «Арт-фантазия» Э.Г.Чуриловой, 2008 г.;
- «ФГОС ДО - система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей» М.Н.Лазутова, Л.А.Парамонова М., ТЦ «Сфера», 2015 г.

Авторами программы являются представители педагогического коллектива дошкольной организации и родительской общественности. Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; *развитие творческих способностей к культурному преобразованию окружающего мира средствами музыкально-театрального искусства, воспитание чувства уважения к малой Родине, сопричастности к культуре, традициям, истории города Красноярска и Красноярского края.*

Задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) организовать вариативные формы приобщения детей к музыкально – театральной культуре для формирования эстетического сознания, расширения культурного кругозора, выражения их творческого потенциала;

11) предоставить образовательные возможности для формирования у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к историческому и культурному наследию Красноярского края, к быту и традициям, населяющих его народов, разнообразию и уникальности природы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Методологической основой в реализации основной образовательной программы являются следующие подходы к развитию личности ребёнка:

Культурно-исторический подход, сущностными характеристиками которого являются: □ понятие «развитие» – максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.

Системно-деятельностный подход. Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно. С точки зрения Л.С. Выготского и В.В. Давыдова, ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

Личностно-ориентированный подход. Означает уход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия. Суть которой заключается не в прямой передаче ребенку знаний, умений и навыков, а его развитие, в этом смысле знания, умения и навыки являются средством его развития. Меняются способы работы. Способ воздействия «сделай как я» меняется на способ взаимодействия. При личностно-ориентированной модели устанавливаются гуманные отношения.

Программа сформирована в соответствии с принципами ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений педагогическим коллективом МБДОУ № 309 так же учитываются принципы: природосообразности, последовательности, интегрированного освоения предлагаемого содержания, создание образовательных ситуаций с учётом основных стилей восприятия.

Все указанные принципы призваны обеспечить комплексность и целостность педагогической системы, направленной на здоровьесбережение, полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Программа учитывает достижения в области отечественной педагогической и психологической науки, опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества,

ООП направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п.2.4 ФГОС);
- на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные показатели характеристики ОО	Информация
Полное наименование ДОО	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад № 309 общеразвивающего вида с проритетным осуществлением деятельности по эдуожетвенно-эстетическому направлению развития детей»

Сокращённое название ДОО	МБДОУ № 309
Юридический (фактический)	г.Красноярск, ул.Воронова 16 «Д»
Учредитель	Администрация города Красноярска
Лицензия	На право ведения образовательной деятельности № 5217-п от 23 мая 2011 г, срок действия «бессрочно...»
Заведующий	Пилипишена Екатерина Григорьевна
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	Габидулина Елена Леонидовна
Контингент детей	От 1,5 лет до 7 лет
Плановая и фактическая наполняемость	Плановая- 255, фактическая-330 детей
Количество групп	14
Возрастные группы	1 группа раннего возраста, 3 группы вторых младших (от 3 до 4 лет), 3 средние группы (от 4 до 5 лет), 3 старших группы (от 5 до 6 лет), 3 подготовительных группы (от 6 до 7 лет)
Педагогические работники (должности, количество)	Всего 31 педагог. Воспитатели-26, инструктор по ФК-1, музыкальный руководитель-2, педагог-психолог-1, старший воспитатель-1.
Образование педагогов	Высшее образование по профилю осуществляемой деятельности-20 ч. Средне-специальное образование по профилю осуществляемой деятельности-6 ч, профессиональная переподготовка по направлению «Образование.Педагогика» - 5 ч.
Квалификационные категории	Аттестовано (на 1 .09.2017 г.) 23 педагога, 6 - на соответствие занимаемой должности, 6 – имеют 1 кв. категорию, 11 – высшую кв. категорию.
Режим работы ДОО	С 07.00 до 19.00
Продолжительность пребывания детей в ДОО	12 часов
Предельная наполняемость групп	28 детей

Значимыми для разработки и реализации ООП характеристиками являются:

- **концепция психологического возраста** как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. В связи с этим подходом в Программе выделены следующие психологические возрасты: раннее

детство (от 1 года до 3 лет) и дошкольное детство, состоящее из двух фаз младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет) и старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет);

- **создание социальной ситуации развития дошкольников**, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей;

- **мотивирующая образовательная среда** предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности;

- **комплексность программы**, предусматривающая обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон, обеспечивающая права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В соответствии с возрастной периодизацией, принятой в дошкольной психологии и педагогике все возраста отличаются друг от друга:

- социальной ситуацией развития (спецификой отношений между детьми и взрослыми);

- новой иерархией видов деятельности и её ведущим типом;

- основными психологическими достижениями ребёнка, свидетельствующими о развитии его психики, сознания и личности.

Характерные особенности детей раннего возраста. Ведущая деятельность – предметная. Взрослый человек открывает детям назначение предметов и общественно выработанные способы их употребления (ложкой – едят, карандашом – рисуют и т.д.). В процессе действия с предметами ребёнок постигает их физические (величина, форма, цвет) и динамические свойства, элементарные пространственные отношений (далеко – близко). Развитие предметной деятельности подготавливает ребёнка к игре. Возникает сюжетно – ообразительная игра, где дети с помощью предметов – заместителей (кубики, палочки, игрушки) воспроизводят простые события повседневной жизни. К трём годам у детей потребность быть повелителем вещей перерастает в потребность - быть распорядителем отношений, возникают предпосылки для развития сюжетно – ролевой игры.

Характерные особенности детей младшего дошкольного возраста. Ведущая деятельность – игра. При условии сформированности к трём годам сюжетно – ообразительной игры переход к сюжетно – ролевой игре происходит естественным способом. В возрасте от 3 до 5 лет дети находятся на начальном этапе развития таких игр. В связи с принятием ребёнком новой социальной ситуации развития, младшим дошкольникам интересны мир взрослых и их деятельность (труд, отдых, семейные дела, другие жизненные события). Свое желание включиться в мир взрослых, ребёнок

воплощает, опосредованно через игровую деятельность. Именно в игре создаются наиболее благоприятные условия для психического, интеллектуального и личностного развития детей. Моделирование отношений взрослых – важнейшее средство ориентации ребёнка в задачах, мотивах и нормах деятельности взрослых людей, что имеет решающее значение в социальном развитии. Дети способны различить реальное (неигровое) и игровое действие. Дети широко используют предметы – заместители вымышленные предметы, одновременно овладевая ролевым действием. Постепенно от отображения в игре последовательности взаимосвязанных действий ребёнок переходит к отображению человеческих взаимоотношений. Появляется первый опыт творческого взаимодействия нескольких партнёров с опорой на личный опыт детей, события, известные им из книг и фильмов. Характерные черты сюжетно – ролевой игры детей младшего дошкольного возраста – эмоциональность, выразительность, ролевые реплики и высказывания. Игровую деятельность обогащает содержание работы по ознакомлению с окружающим миром и тематическое разнообразие игровых материалов. Именно в игре предоставляется возможность детям проявить самостоятельность и творчество.

Характерные особенности детей старшего дошкольного возраста. Игра становится для ребёнка подлинно самостоятельной и творческой деятельностью. На этом возрастном этапе игра выступает как средство социально – личностного развития и развития познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, эмоционально – волевой сферы. На фоне этих ведущих изменений возникают предпосылки к возникновению новой ведущей деятельности – учебной. Большое значение имеет расширение рамок познания об окружающем мире, детям открывается взаимосвязь природных и социальных явлений. Богатым источником информации для детей старшего дошкольного возраста становятся общие дела, общение, традиции, семейные события и др. Детям интересны не только факты из окружающего мира, но и содержание взаимоотношений между людьми; возникает диалогическое общение между партнёрами игр. Предметная сторона деятельности не исчезает из игры, она направлена на ознакомление детей с последовательностью действий, выполняемых людьми с инструментами, орудиями труда. У детей возникает понимание о необходимости взаимодействия в процессе любой деятельности. Специфическое значение имеют игры – инсценировки с обучающими элементами с включением проблемных ситуаций, где дети не только придумывают диалоги персонажей, но и обсуждают различные ситуации, в которых проявляется взаимодействие и взаимопомощь. В играх с правилами (дидактических, досуговых, народных) у старших дошкольников развиваются произвольность, внимание, память, специальные двигательные и познавательные способности, усваиваются различные знания. Ребёнок учится регулировать свое поведение, контролировать свои и чужие действия, усваивает способы регуляции совместной деятельности, многие социальные представления, в том числе о справедливости и несправедливости, формируется адекватная самооценка.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как

результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации:

- педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики;
- проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу;
- материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора;
- педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей
- результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- у ребёнка наблюдается сформированность основ эстетического сознания и общей культуры, развитие активного желания проявлять творческое мышление, фантазию к позитивному преобразованию окружающего мира, в том числе средствами музыкальных видов деятельности.

- у ребёнка проявляются патриотические чувства к Родному городу и краю, уважение к людям и народам, его населяющим, их культуре и традициям.

К концу дошкольного детства у ребёнка наблюдается:

-сформированность фундаментальных качеств личностного и общего психологического развития, до уровня, позволяющего создать основу преемственности дошкольного и начального общего образования, развития у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

Конкретизация планируемых результатов в виде интегральных возрастных показателей развития ребёнка и базисных характеристик личности к психологическим возрастам (к 3, 5 и 7 годам) представлена в Приложении № 1.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по ООП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и ООП в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, развивающая предметно – пространственная среда.

ООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации ООП решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации ООП. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности

и для серьезной работы над реализуемой ООП. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений ООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

ООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализуя право самостоятельного выбора методик и инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, динамики развития, в МБДОУ № 309 выбрана к применению «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей», разработанная в соответствии с ФГОСДО к комплексной программе «Истоки», Л.А.Парамоновой, Е.В.Трифоновой М., ТЦ «Сфера», 2015 г. (Приложение № 10).

В Программе, в соответствии с выбранной методикой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1.Экспресс – оценку. Соотнесение реальных проявлений ребёнка в его поведении и деятельности с «идеальной» картиной даёт педагогу представление о том, насколько

успешен ребёнок в освоении программы. На этом этапе общей (экспресс) оценки, важно её комплексное проведение. Педагог сам выбирает способ и форму фиксации оценки.

2. Педагогическую диагностику (мониторинг). Следующий способ оценки (аналитический) проводится при необходимости на этапе педагогической диагностики (мониторинга), при наличии наблюдаемых отклонений в развитии ребёнка от психологического портрета, соответствующего возрасту. Результаты диагностики позволяют убедиться в соответствии (несоответствии) развития ребёнка общим возрастным нормам, а также определить проблемную зону ребёнка и выстроить *Индивидуальный образовательный маршрут* с учётом обнаруженных проблем, создавая условия для их своевременной коррекции. Результаты педагогической диагностики заносятся в *Индивидуальную карту развития ребёнка*, доводятся до сведения родителей с целью выработки общей стратегии их преодоления. При отсутствии отклонений нет объективных показаний к проведению детализированной диагностики (мониторинга). Педагог реализует работу в соответствии с *Планом образовательной работы* и с учётом индивидуальных особенностей детей.

3. Психологическую диагностику. В особых случаях, когда процесс индивидуализации образования не позволяет ребёнку достичь оптимальных результатов в ходе повседневной педагогической работы с группой, рекомендуется проведение психологической диагностики. Психологическая диагностика проводится только с согласия родителей, с использованием определённого комплекса специальных методик.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержательный раздел раскрывает общее содержание программы и включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в следующих образовательных областях,

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

С учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Парциальные программы и методические пособия.

Вид деятельности: игровая

1. Н.Я.Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., «Карапуз», 2010 г.

2. Н.Ф.Комарова «Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду» М., «Скрипторий», 2010 г.

3. А.Н.Харчевникова, В.А.Деркунская «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей», М., «Аркти» 2013 г.

4. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности дошкольников», М., «Мозаика-синтез».2014 г.

5. В.М. Букатов, П.М. Ершов. «Социо – игровая педагогика» - технология партнёрства и сотрудничества, М., «Линко-пресс», 2015 г.

6. И.А.Качанова, Л.А.Лялина «Традиционные игры в детском саду», «ТЦ Сфера» 2016 г.

Вид деятельности: трудовая

1. Т.С.Комарова, Л.В.Куцков, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», М., «Мозаика-синтез».2010 г.

2. Р.С.Буре «Дошкольник и труд», М., «Мозаика-синтез».2011 г.

3. Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки», ТЦ «Сфера», 2016 г.

Вид деятельности: общение

1. Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткин «Учим детей общению», М., «Академия развития», 2008 г.

2. Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Весёлый этикет». Развитие коммуникативных способностей ребёнка, Екатеринбург, «АРД ЛТД», 2009 г.,

3. А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова .Коммуникация «Сценарии активизирующего общения детей 3-4 лет», ТС «Сфера», 2013 г.

4. А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова .Коммуникация «Сценарии активизирующего общения детей 4 -5 лет», ТС «Сфера», 2013 г.

5. А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова .Коммуникация «Сценарии активизирующего общения детей 5 -6 лет», ТС «Сфера», 2013 г.

6. А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова .Коммуникация «Сценарии активизирующего общения детей 6-7 лет», ТС «Сфера», 2013 г.

Безопасность:

1. Т.И.Алиева, Е.П.Арнаутова, Е.Ю.Протасова «Безопасность на улице», М., 2007 г.

2. Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева Р.Б. Стеркина. «Программа по основам безопасности жизнедеятельности дошкольника», М., 2008 г.

3. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Азбука безопасного поведения и общения» М., ИД «Цветной мир», 2014 г.

4. Т.А.Шорыгина «Сказки про безопасность», ТЦ «Сфера», 2015 г.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Парциальные программы и методические пособия.

Вид деятельности познавательно-исследовательская (формирование представлений об окружающем мире)

1. Л.Н.Павлова «Познание окружающего мира детьми раннего возраста», ТЦ «Сфера», 2010 г.
2. Л.Н.Павлова «Познание и мышление детей третьего года жизни», ТЦ «Сфера» 2011 г.
3. Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина «Познание окружающего мира детьми 3-4 лет» ТЦ «Сфера» 2012 г.
4. Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина «Познание окружающего мира детьми 4-5 лет» ТЦ «Сфера» 2012 г.
5. Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина «Познание окружающего мира детьми 5-6 лет» ТЦ «Сфера» 2013 г.
6. Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина «Познание окружающего мира детьми 6-7 лет» ТЦ «Сфера» 2013 г.
7. Н.В.Нищева «Познавательно-исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника»-опыты, эксперименты, игры, СП, «Детство-пресс», 2013 г.
8. Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная работа в ДОУ», выпуск 1, выпуск 2, СП «Детство-пресс», 2013 г.
9. Н.В.Нищева «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду», СП «Детство-пресс», 2013 г.
10. С.Н.Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства», М, «Мозаика-синтез». 2009 г.,
11. М.А.Рунова, А.В.Бутилова «Ознакомление с природой через движение», «Мозаика-синтез». 2009 г.,
12. Н.М.Рыжова «Познание. Знакомим с природой детей», ТЦ «Сфера» 2012 г.
13. Н.М.Рыжова «Наш дом-природа» программа по экологическому образованию дошкольников, М., «Линка-пресс», 2017 г.

Вид деятельности познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений)

1. З.Г.Пилюгина «Развиваем сенсорные способности малыша», М, «Мозаика-синтез». 2008 г.,
2. Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет», М, «Мозаика-синтез». 2008 г.,
3. Л.Н.Павлова, Э.Г.Пилюгина, Е.Б.Волооова «Раннее детство: познавательное развитие», М, «Мозаика-синтез». 2010 г.,
4. Т.И.Алиева, Т.В.Арнаутова «Развитие математических представлений детей 3-4 лет», ТЦ «Сфера», 2012 г.
5. Т.И.Алиева, Т.В.Арнаутова «Развитие математических представлений детей 4-5 лет», ТЦ «Сфера», 2012 г.
6. Т.И.Алиева, Т.В.Арнаутова «Развитие математических представлений детей 5-6 лет», ТЦ «Сфера», 2013 г.

7. Т.И.Алиева, Т.В.Арнаутова «Развитие математических представлений детей 6-7 лет», ТЦ «Сфера», 2013 г.

8. А.Н.Давидчук «Дидактические игры, как средство развития мышления», ТЦ «Сфера». 2013 г.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Парциальные программы и методические пособия.

1. А.Г.Арушанова «Истоки диалога» (3-5лет), М, 2009 г.;

2. А.Г. Арушанова «Истоки диалога» (5-7 лет), М, 2009 г.;

3. А.Г. Арушанова, Е.С.Рычагова «Игры со звучащим словом», М.,2011 г.

4.А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Коммуникация. Развивающее общение» с детьми 2-3 лет, М., 2013 г.;

5. А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Коммуникация. Развивающее общение» с детьми 5-6 лет, М., 2013 г.;

6. А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Коммуникация. Развивающее общение» с детьми 3-4 лет, М., 2014 г.;

7. А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Коммуникация. Развивающее общение» с детьми 6-7 лет, М., 2014 г.;

8.А.Г.Арушанова «Речь и речевое общение. Развитие диалогического общения»М.2011 г.;

9. А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Раз-словечко,два-словечко. Книга для занятий с детьми 5-8 лет», М., 2012 г.;

10. А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова «Игровые диалоги. Сюжетные и речевые игры», М., 2012 г.;

11. А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова «Развитие речи. На всякого Егорку есть поговорка», М., 2013 г.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Парциальные программы и методические пособия.

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

1.И.А.Лыкова программа «Цветные ладошки» М., ТЦ «Сфера» 2009 г.;

2.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст», М., ТЦ «Сфера» 2010.г.;

3.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М., ТЦ «Сфера» 2010.г.;

4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М., ТЦ «Сфера» 2010.г.;
5. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М., ТЦ «Сфера» 2010.г.;
6. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», М., ТЦ «Сфера» 2010.г.;
7. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Умелые ручки», ИД «Цветной мир», М., 2012г.;
8. И.А.Лыкова «Изобразительное творчество. Занятия – путешествия», М., ТЦ «Сфера». 2012 г.;
9. И.А.Лыкова, Н.А.Рыжова «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», М., ИД «Цветной мир», 2012 г.
10. И.А.Лыкова серия книг «Мастерилки», М., 2014 г.

конструирование:

1. Л.А.Парамонова «Детское творческое конструирование с 2 до 7 лет», М., ИД «Карапуз», 2009 г.,
2. Л.А.Парамонова «Конструирование с детьми 4-5 лет», М., ТЦ «Сфера». 2011 г.;
3. Л.А.Парамонова «Конструирование с детьми 5-6 лет», М., ТЦ «Сфера». 2012 г.;
4. Л.А.Парамонова «Конструирование с детьми 6-7 лет», М., ТЦ «Сфера». 2013 г..

музыкальная деятельность:

1. К.В.Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан – программа «Гармония» (музыкальное развитие детей младшего дошкольного возраста), М., 2009 г.;
2. К.В.Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан – программа «Гармония» (музыкальное развитие детей среднего дошкольного возраста), М., 2009 г.;
3. В.А.Петрова «Музыка-малышам» (1-3 года), М., 2009 г.;
4. К.В.Тарасова «Искусство для дошкольников», М. 2011 г.;
4. Э.Г.Чурилова - программа театрализованной деятельности «Арт-фантазия» (для детей старшего дошкольного возраста М., «Владос», 2008 г.
5. А.Б.Никитина «Театр, где играют дети» М. «Владос», 2010 г.;
6. А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду с детьми младшего дошкольного возраста», М., «Мозаика-синтез», 2009 г.;
7. А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду с детьми старшего дошкольного возраста», М., «Мозаика-синтез», 2009 г.;
8. Н.Ф.Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий», М., «Аркти» 2011 г.

восприятие художественной литературы и фольклора:

1. Н.Е.Васюкова «Чтение художественной литературы детям 4-5 лет», М., ТЦ «Сфера», 2011 г.;
2. Н.Е.Васюкова «Чтение художественной литературы детям 5-6 лет», М., ТЦ «Сфера», 2012 г.;
3. Н.Е.Васюкова «Чтение художественной литературы детям 6-7 лет», М., ТЦ «Сфера», 2012 г.;
4. Т.А.Алиева, Н.Е.Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», М., 2014 г.
5. Т.А.Алиева, Н.Е.Васюкова «Художественная литература для детей 5-7 лет», М., 2014 г.
6. Л.Бурмистрова серия книг «Большая поэзия для маленьких детей», М., «Мозаика-синтез», 2013 г.;

7. И.С.Лопухина, серия сборников стихов и считалок для детей дошкольного возраста «Читать легко и интересно», СП «Детство-пресс», 2013г.;
8. И.П.Ильчук, Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова хрестоматия для чтения «Про всё на свете» (младший дошкольный возраст) М., 2008 г.;
9. И.П.Ильчук, Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова хрестоматия для чтения «Про всё на свете» (старший дошкольный возраст) М., 2009 г.;
10. И.Л.Гейченко, О.Г.Исавнина «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста», СП «Детство-пресс», 2012 г.

Физическое воспитание включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Парциальные программы и методические пособия.

1. Н.Л.Кондратьева, Т.Л.Богина «Физическая культура и здоровье дошкольника», М.,2008 г.;
2. Н.Л.Кондратьева «Подвижные игры в детском саду», М.. 2010 г.,
3. Е.А.Тимофеева, Е.А.Сагайдачная, Н.Л.Кондратьева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Младший дошкольный возраст», М., 2008 г.;
4. Е.А.Тимофеева, Е.А.Сагайдачная, Н.Л.Кондратьева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Старший дошкольный возраст», М., 2009 г.;
5. Т.Л.Богина «Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников», М.2011 г.,
6. И.Куркина «Здоровье – стиль жизни.Современная оздоровительная технологии в детском саду», М, 2010 г.
7. Л.Н. Банникова «Программа оздоровления детей в ДОУ», СП, 2012 г.;
8. Л.М.Алексеева «Спортивные праздники и физкультурные досуги в ДОУ», СП., 2011 г.;
9. М.А.Рунова «Двигательная активность – источник здоровья детей.Движение день за днём» М., 2011 г.;
- 10.С.В.Реутский «Физкультурные комплексы дома и в детском саду», М., 2015 г.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, исходя из интересов детей, образовательных потребностей родителей и возможностей педагогического коллектива, следующим образом определено основное содержание:

реализация приоритетного (художественно – эстетического) направления

включает развитие у детей художественного мышления, фантазии, способности к музыкальной и театральной импровизации, творческому самовыражению, что способствует формированию креативной компетентности и безусловно положительно

влияет на успешную социализацию ребёнка в постоянно изменяющемся современном мире. В процессе освоения способов творческого самовыражения ребёнок приобретает опыт активных социально – направленных продуктивных действий, что в будущем приводит к развитию и формированию комплекса универсальных способностей и умений, включающих как интеллектуальные, так и эстетические эмоции и возможности их реализации.

реализация специфики национальных и социокультурных условий предполагает

формирование основ нравственно – патриотических качеств, которое происходит у ребёнка поэтапно «Мой дом – моя семья – мой малая Родина – моя Страна». Пробуждение у детей эмоционального отношения к ближайшему природному окружению, воспитание уважительного отношения к делам людей, живущих рядом, занятых созидательным трудом, приносящим пользу родному городу и краю, знакомство с архитектурой, театрами и музеями города, его историей и памятниками, что делает возможным формировать у ребёнка правильное отношение к самому себе и миру людей, развивать систему нравственных ценностей, приобщать к различным формам коммуникации и видам социальных взаимосвязей, через знакомство с организациями культурного, эстетического, интеллектуального назначения города и края.

- выбранные программы, методики, направленные на развитие детей:

Направления развития детей	Наименование программы	Основные характеристики программы
Музыкальная культура	Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» К.В.Тарасова; Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан – М., 2009 г.	В основе программы: блочно-тематический подход к реализации содержания, сюжетность и импровизационность построения занятий с детьми, большой диапазон дополнительного музыкального материала, для его реализации как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной творческой деятельности.
	Программа по музыкальному восприятию «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова, М., 2008 г.	В основе программы принципы контрастного сопоставления репертуара, гибкого применения содержания и методов музыкального развития детей, вариативное применение репертуара, взаимосвязи разных видов музыкальной и художественно – эстетической деятельности, разнообразия форм приобщения ребенка к музыке в семье и повседневной жизни детского сада, объединяющих виды музыкальной и художественной деятельности.
Театральная культура	Программа развития творческих способностей	Программа ориентирует педагогов на создание условий для активизации у

	и формирования основ театральной культуры у детей 5-7 лет «Арт-фантазия» Э.Г.Чурилова, М., «Владос», 2008 г.	ребенка эстетических установок, как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Использование программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его.
Краеведение	Образовательный модуль «Край родной, навек любимый», разработан педагогами МБДОУ № 309. «Методика организации работы по краеведению в детском саду» В.Н. Матова, СП, Детство-Пресс, 2014 г.	Образовательный модуль является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры, состоит из тематических игр – путешествий, встраиваемых в общий образовательный процесс социально – коммуникативного, познавательного, эстетического развития.

Содержание ООП по пяти образовательным областям во всех возрастных группах (Приложения к ООП № 4,5,6,7,8) реализуется через комплексно – тематический подход к организации образовательного процесса (Приложение № 3 «Схема календарного планирования. Примерное годовое комплексно-тематическое планирование») в различных формах совместной деятельности педагогов и детей и самостоятельной деятельности детей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация деятельности обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС. Примером могут служить такие формы, как: образовательные предложения для целой группы (фронтальные и подгрупповые занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские, социальные, проекты по тематикам праздников, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут реализовываться через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с индивидуальными возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и

общения. При этом необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

В образовательном процессе применяются следующие формы обучения (способы организации деятельности), определяющиеся количеством и характером связей участников процесса обучения и воспитания:

- индивидуальные;
- групповые (одновременное обучение группы детей, внутри которой каждый выполняет задание самостоятельно);
- коллективные (совместное выполнение задания несколькими детьми);
- самостоятельная работа (самообучение ребенка в развивающей среде).

Формы организации обучения в образовательной деятельности ограничены рамками времени и являются конструкцией отдельного звена образовательного процесса; внешняя специально организованная (непосредственно образовательная деятельность - НОД) деятельность. Организации обучения в педагогическом процессе ДОУ имеет свои особенности.

При обучении в организованной образовательной деятельности ребенок осваивает новые способы деятельности, умения, происходит обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение. *Обучение в образовательной деятельности в режимных моментах осуществляется в двух направлениях:*

- *при стихийном обучении* задачи обучения не проектируются заранее, возникают по ходу деятельности. Ребенок осваивает массу информации, разнообразные представления об окружающем мире, овладевает речью в процессе общения и деятельности.

- *при целенаправленном обучении в режимных моментах* задачи обучения проектируются заранее. Ребенок овладевает способами деятельности, с помощью взрослого добывает знания (опыты, наблюдения и др.). Осуществляется самообучение ребенка в подготовленной среде (дидактические игры, упражнения и т.д.)

Методы реализации ООП, представлены, как способы взаимосвязанной, упорядоченной деятельности взрослых и детей, направленные на реализацию задач обучения и воспитания. Метод определяет цель обучения; способ усвоения материала и характер взаимодействия педагога и детей.

Используемые методы распределяются на следующие виды:

- методы по характеру образовательной деятельности;
- методы по источнику, сообщаемых знаний.

Методы по источнику, сообщаемых знаний.

словесные методы (рассказ, объяснение, беседа) и позволяют в кратчайший срок передать информацию детям;

наглядные методы (иллюстрации, демонстрационный материал - плакаты, картины, мультфильмы, слайды и т.д.), используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения;

практические методы (упражнения в организованной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности детей), основаны на практической деятельности детей и формируют практически навыки и умения.

Далее в таблице представлены методы по характеру образовательной деятельности, которые отражают усложнение познавательной деятельности детей, нарастание их самостоятельности и активности и отличаются друг от друга

характером познавательной деятельности, источниками, сообщаемых знаний, особенностями ее организации воспитателем.

Методы по характеру образовательной деятельности.

Наименование метода, его краткая характеристика	Особенности деятельности педагога в образовательном процессе	Особенности деятельности ребенка в образовательном процессе
<u>Информационно-рецептивный метод</u> – экономный путь передачи информации.	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.	Восприятие знаний, осознание, запоминание.
<u>Примеры применения:</u> распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.		
<u>Репродуктивный метод</u> – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления и представлений.	Предъявление заданий на воспроизведение заданий и способов деятельности, руководство их выполнением.	Актуализация знаний, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.
<u>Примеры применения:</u> упражнения на основе образца воспитателя, катехизисная беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, пересказ.		
<u>Проблемный метод</u> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие информации, осознание знаний и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание.
<u>Примеры применения:</u> рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
<u>Эвристический метод</u> (частично-поисковый)- проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблемы, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.	Восприятие и осмысление задания, актуализация заданий, самостоятельное решение части задачи, запоминание.
<u>Примеры применения:</u> упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является		

продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод
направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.

Составление и решение проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования.

Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов деятельности, самоконтроль.

Примеры применения: творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование

Все виды детской деятельности, в соответствии с ФГОС ДО, представляют собой формы активности ребёнка и различаются по способам их реализации

Формы детской активности и способы организации детской деятельности

Формы активности детей раннего возраста (1-3 года)	Способы осуществления вида деятельности
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Образцы действий с предметами. Предметно – манипулятивная деятельность. Функциональное использование предметов.
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Игровые сюжеты. Простые игровые действия. Комментирование действий. Использование предметов – заместителей. Диалог всеми доступными средствами (вокализация, движения, жесты, мимика, слова).
Экспериментирование с материалами и вещами.	Экспериментирование с водой, песком, тестом, красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.	Слушание фрагментов музыкальных произведений, звучания детских музыкальных инструментов, экспериментирование с инструментами и звучащими предметами, подпевание, музыкально – ритмические движения. Инсценировки знакомых детям сказок, стихов, просмотры театрализованных представлений. Чтение книжек с яркими картинками, несложных фольклорных произведений, народных сказок, коротких персонажных стихов, рассматривание иллюстраций в книгах, образных картинок.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Наблюдения за действиями других детей. Подражание. Обращение с просьбой. Обращение по имени. Обмен игрушками. Пользование предметами индивидуального назначения (расчёска, полотенце, носовой платок, стакан для поплоскания рта). Соблюдение последовательности при одевании, раздевании. Формирование элементарных КГН – при приеме пищи еда за столом, пользование ложкой,

	кружкой, самостоятельно мыть руки перед едой. Предупреждение развития вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.).
Двигательная активность	Различные виды двигательной активности: движения с предметами, упражнения и игры на равновесие, координацию, ритмичность и согласованность выполнения действий, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, ритмические движения, упражнения в организованных играх, самостоятельная двигательная деятельность.

Формы активности детей дошкольного возраста (3 – 7 лет)	Способы осуществления вида деятельности
<i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<p><i>Творческие игры:</i> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п. Игры с природным и бросовым материалом); - игры - фантазирование; - импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные. словесные: игры – поручения, игры-беседы, игры – путешествия, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности. По преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, скакалкой, обручем и т.д.); - развивающие; - музыкальные.
<i>Познавательная исследовательская деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, символическое, мысленное)

<p>познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p><i>Формы общения с взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловая; - внеситуативно - познавательная; - внеситуативно - личностная. <p><i>Формы общения со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально - практическая; - внеситуативно - деловая; - ситуативно-деловая. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</i></p>
<p><i>Двигательная деятельность</i> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> - подвижные; - с элементами спорта. <p><i>Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>
<p><i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него</p>	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и др. бросового материала; - из природного материала.

<p>пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p><i>Художественный труд:</i> - аппликация; - конструирование из бумаги</p>
<p><i>Музыкальная деятельность</i> - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p><i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах.</p>
<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p><i>Чтение (слушание)</i> <i>Обсуждение (рассуждение)</i> <i>Рассказывание, пересказывание, декламация.</i> <i>Разучивание.</i> <i>Ситуативный разговор.</i></p>

К вариативным формам реализации содержания ООП относятся современные образовательные технологии, используемые в образовательном процесс, в основе которых лежат следующие методы разработки и реализации игры, проекта, исследования, модели, проблемно – поисковой ситуации, игрового обучения, здоровье – сберегающих технологий и интегрированного образования.

Современные технологии в ОП	Характеристика технологий (ведущий метод)	Программы и методики, используемые в ОП
Игровые технологии	Методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных игр с поставленными целями обучения и педагогическими результатами.	Н.А.Короткова «Сюжетная игра дошкольников», М., 2016 г.
	В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане.	В.М. Букатов «Педагогические таинства дидактических игр» М., 2012 г.
	Это одни из самых эффективных технологий в развитии детей во всех возрастных группах. Игровые технологии: Развития ребёнка в игровом общении со сверстниками.	В.М. Букатов, П.М. Ершов. «Социо – игровая педагогика» - технология партнёрства и сотрудничества, М.2015 г.
Проектная деятельность	В основе технологии проектный метод, который даёт возможность целенаправленно решать исследовательские, поисковые, практические задачи. Проекты различных видов (познавательные, творческие,)носят характер сотрудничества, где принимают участие дети, педагоги, семьи, представители социума. Включение ребёнка в межличностные взаимоотношения позволяют развивать его социально – личностный опыт.	Н.В.Нищева «Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду» СП,, 2013 г.
Исследовательская деятельность	В основе технологии метод исследований, который связан с созданием проблемно – поисковой ситуации.	

<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Целью такой деятельности является формирование у дошкольников способностей к исследовательскому типу мышления, предоставление возможности детям наблюдать и познать такие свойства, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни. Эксперименты и опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи, развивать наблюдательность, элементарные аналитические умения (сравнение, сопоставление), высказывать предположения, аргументированные выводы. В ходе:</p> <p><i>Практического экспериментирования</i> (реальные опыты с реальными предметами и свойствами).</p> <p><i>Умственно экспериментирования</i> (поиск ответов на поставленные вопросы, разбор и решение проблемных ситуаций)</p> <p><i>Социального экспериментирования</i> (объект изучения – отношения ребёнка с социальным окружением).</p>	<p>Н.В.Нищева «Познавательная исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника» СП., 2013 г.</p> <p>Н.А.Рыжова программа «Наш дом – природа» М., 2017 г.</p> <p>Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная работа в ДОУ», СП., 2013 г.</p> <p>Е.Е.Шулешко «Интеллектуально – поисковая деятельность. Детская жизнь на пути согласия» (социо-игровой стиль ведения занятий в ДОУ), М., 2015 г.</p>
<p>Моделирование</p>	<p>В основе технологии метод моделирования, то есть процесс создания модели (образца) объекта познания, или явления, либо использование модели. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными предметами, или изображениями. Этот метод позволяет в удобное время, в необходимом количестве, производить различные действия, так как в модели более выпукло представлены свойства и связи. Элементы данного метода используются с младших групп, наиболее системно с детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p>Л.А.Венгер «Развитие способностей к наглядному, пространственному моделированию» М., 2008 г.</p> <p>Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» М., 2009 г.</p> <p>Е.Акулова «Познаём логические</p>

		отношения» СП, 2010 г. Г.Глушкова «Вижу, действую, познаю» М.,2008 г.
Проблемно – игровое обучение	Основано на создании проблемно – игровой ситуации. Организуется активная самостоятельная деятельность детей. технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.	А.Н.Давидчук «Дидактические игры, как средство развития мышления», М., 2013 г. Е.Е.Шулешко «Понимание грамотности» - технология становления предпосылок учебной деятельности,М. 2012г. Н.А.Модель «Поддержка детской инициативы и самостоятельности» (детское творчество), М.2016 г.
Интегрированное обучение	В основе технологии метод интеграции; взаимосвязи всех структурных составляющих образовательного процесса. Целостное восприятие окружающего мира. Интеграция между образовательными областями. Внутривидовая интеграция: музыкальная деятельность художественная деятельность	Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3 – 7 лет», М., 2012 г. К.В.Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан –программа «Гармония» М., 2009 г.; И.Лыкова, программа «Цветные ладошки» , М. 2009 г.

<p>Здоровьесберегающие технологии.</p>	<p>Обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по ЗОЖ.</p> <p>Физкультурно – оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания.</p> <p>Технологии ЗОЖ</p> <p>Технологии социально – психологического благополучия обеспечивают защищённость ребёнка от всех форм насилия, его психологическое и социальное здоровье, формируют у дошкольников элементарные правила безопасного поведения в быту, на природе, в транспорте, умение вести себя в сложных и опасных ситуациях.</p>	<p>Л.Н. Банникова «Программа оздоровления детей в ДОУ», СП., 2012 г.</p> <p>И.Куркина «Здоровье – стиль жизни» - современная оздоровительная технология ДОУ, СП. , 2010 г.</p> <p>Е.И.Гуменюк, Н.А.Слисенко «Недели здоровья в детском саду», СП, 2013 г.</p> <p>Е.А.Панько, Е.П.Чеснокова «Психологическое здоровье ребёнка» СП., 2014 г.</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева Р.Б. Стеркина. «Программа по основам безопасности жизнедеятельности дошкольника», М., 2008 г.</p>
--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики:

- представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта;
- обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность дошкольника;
- включают обычные для ребёнка способы самоопределения и самореализации;
- связаны с содержанием его бытия;
- обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при

взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Образовательная область	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Образовательные предложения (занятия). Тематические дни (недели) Социальные акции. Исследования. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Моделирование. Игры с правилами и др. <u>Современные образовательные практики:</u> <i>Квесты. Коллекционирование. Проектная деятельность.</i>
Речевое развитие	Коммуникативная	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами и др. <u>Современные образовательные практики:</u> <i>Ситуации активизирующего общения, игры речевого этикета.</i>
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая. Игровая Восприятие Х/Л	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Сюжетные игр. Игры с правилами и др. <u>Современные образовательные практики:</u> Реализация социальных проектов и акций Массовая акция (флешмоб).
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная (восприятие музыки, пение, музыкальное движение, ДМИ, музыкальная игра-драматизация) Художественная (изобразительная, прдуктивная деятельность) (лепка, аппликация, художественное конструирование)	Слушанье. Исполнение. Импровизация (словотворчество, танцевальные и песенные импровизации). Экспериментирование с карсками и звуками. Музыкальная дидактические игры. Тематические выставки детских работ, конкурсы. <u>Современные образовательные практики:</u> Реализация творчесих проектов. Фестивали творчества. Творчесие мастерские. Музыкальная (театральная) тематическая гостиная.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные ДИ. Досуги. Подвижные игры с правилами. Игровые упр. Соревнования. Спортивные праздники. Туризм (элементы) Динам. паузы (физминутки). <u>Современные образовательные практики:</u> Недели здоровья.Оздоровительные клубы по направлениям физического развития .

Наиболее существенными характеристиками из перечисленных современных культурных практик, реализуемых являются:

Проектная деятельность: форма усвоения социального опыта, в который вовлечены все участники образовательных отношений, даёт возможность целенаправленно решать исследовательские, поисковые, практические, творческие задачи.

Коллекционирование: систематизированное собирание каких либо объектов (как правило однородных, или объединённых общностью темы) направленно на развитие у ребёнка универсальных культурных способов и умений и действий.

Квест: интерактивная форма образовательного процесса, позволяющая задействовать большое количество участников, реализовать их творческие способности, воплотить имеющиеся знания и навыки в практической деятельности, формировать умения решать определенные задачи на основе компетентного выбора альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета.

Акция: в образовательном смысле; поддержание общественных движений, смысл которых доступен для понимания детей с целью привлечения внимания к какому либо событию, или проблеме.

Флешмоб: одна из форм открытых акций, представляет собой одномоментное массовое действие, отличающееся яркостью и оригинальностью.

Искусствоведческий салон (творческая гостиная) – предполагает гостевое дружеское общение на художественные, музыкальные, литературные, темы, а так же приглашение гостей (музыкантов, художников, актёров).

Клуб – социальная форма взаимодействия участников образовательных отношений с едиными интересами (например оздоровительный клуб, клуб интеллектуальных игр, творческий клуб).

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Развитие ребёнка происходит во всех формах активности и взаимодействия в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами с соблюдением следующих психолого-педагогических условий:

1 Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2 Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.

3 Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования компьютерными технологиями.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка в различных видах деятельности происходит с учётом психологических подходов к роли взрослого во взаимодействии с детьми:

от 1 года до 3 лет - *взрослый выступает как образец для подражания*, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве.

в 3—5 лет — *взрослый является источником познания*, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого.

в 5—7 лет - *взрослый воспринимается детьми, как личность*, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он

приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

- не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

- учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Оптимальная модель общения взрослого и ребёнка – личностно-ориентированная с целью содействия становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка.

Ожидаемые результаты: расширение «степеней свободы» развивающегося ребенка (с учетом его возрастных особенностей): его способностей, прав, перспектив.

Развитие познавательных и творческих способностей.

Одна их характеристики личностного развития дошкольника – проявление детской инициативы. Педагогическая работа направлена на

- развитие стремления каждого ребёнка реализовать свой врожденный потенциал через самостоятельную деятельность при помощи взрослого продвигаться;
- правильную организацию РППС.

Основанием для выделения сторон инициативы служит предметно – содержательная направленность активности ребёнка

Стороны инициативы ребёнка	Проявления инициативы
<p><i>Творческая</i> (включённость в сюжетную игру как творческую деятельность ребёнка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.).</p>	<p>У ребёнка возникают разнообразные игровые замыслы, он активно создаёт предметную обстановку, комбинирует, связывает в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет, осознанно использует смену ролей.</p>

Воплощение замысла в речи (придумывание историй), или фиксация замысла в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Признаки ТИ:

Ребёнок комбинирует разнообразные сюжеты в связную последовательность.

Использует развёрнутое словесное комментирование игры, через события и пространство.

Частично воплощает игрой замысел в продукте

(история, макет, риунок и т.д.)

Возможности РППС ДОУ Переносные мобильные модули, мягкие модули универсального назначения. Многофункциональные ширмы сделанные своими руками, производственного изготовления. Разнообразные игровые предметы, игровые наборы, игрушки для реализации различных замыслов (куклы, транспорт, посуда, больница, парикмахерская, почта, магазин, автопарк, автомастерская, животные зоопарка, домашние и дикие животные и т.д.).

Различные материалы для творческих игр (бумага и ткань разной фактуры, бусины, тесьма, семена, кусочки меха, различные декоративные элементы. Различные элементы удожественного и технического конструирования плоскостного (пазлы, мозаика, разрезные картинки), объёмного (детали конструктора крупногабаритного из разных материалов – дерево, пластмасса, металл, конструкторы лего), мягкие конструкторские модули. Для реализации творческих потребностей детей группы оснащены материалами, позволяющими развернуть музыкальные и театрализованные игры с использованием музыкальных, театральных игры.

Для этого предусмотрены музыкальные игрушки и оборудование. Погремушки, колокольчики, звуковые мобили, фортепиано (в муз.зале), колокольчики, металлофон, звучащие коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, маракасы, кастаньты, ксилофоны, трещотки, свистульки, аудиозаписи сказок, инсценировок, музыкальных произведений, звуков природы (в группах/муз.зале) Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: пальчиковые куклы, куклы, бибабо, различные вида настольного театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, сундочок сказок, фланелеграф с набором картинок, все виды театрализованных игрушек (тростниковый, на ложках, теневой театр), театральная ширма.

Целеполагание и волевые усилия

Включённость в разные виды продуктивной деятельности-рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению сопротивления материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.

Ребёнок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью. Конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет), или уничтожается (если не удовлетворяет). Самостоятельно подбирает образцы для копирования в разных материалах.

Признаки Целеполагания:

Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы.

Фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества

Возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.

Возможности РППС ДОУ В группах созданы Центры ИЗО, которые оснащены разнообразным материалом для экспериментирования с красками, мелками, карандашами. Трафареты, раскраски, иллюстрированные альбомы с народными узорами, животными, птицами, образцы прикладного творчества: фигурки, игрушки, предметы (доски, подносы, рушники, бытовая утварь), игровые комплекты с образцами народной и современной одежды, головных уборов, роспись предметов быта. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, майданская, кировская), свистульки и др.

Материалы для различных изобразительных техник: цветная бумага, салфетки, гафрированная бумага, цветной и простой картон, фигурные печатки, печатки из природного материалы (камешки, листья, шишки и т.д.), паралон, трубочки для выдувания, крупа, ватные палочки, оттиски и т.д., пластилин, пластическая масса, заменяющая глину, гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, пальчиковые краски. Детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы, репродукции художественных произведений.

Материал для конструирования: конструкторы пластмассовые и мягконабивные кубики, строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями, строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями, лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики), строительные наборы (крупные и мелкие), конструкторы-лабиринты, модели для сборки.

Коммуникативная

Включённость ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развивается эмпатия, коммуникативная функция речи.

Ребёнок инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели. планирует несколько начальных действий не ущемляя интересы других. использует простой договор, может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав по смыслу подходящие роли. материалы.

Легко поддреживает диалог а конкретной деятельности, может инициировать и поддержать простой диалог со сверстниками на отвлечённую тему, избирателен в выборе партнёров, осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию.

Признаки КИ

Предлагает партнёрам в развёрнутой словесной форме исходные замыслы, цели.

Договаривается о распределении действий, не ущемляя

	интересов других участников. Избирателен в выборе, осознанно стремится, к взаимодействию и поддержанию слаженного взаимодействия.
Возможности РППС ДОУ В группах обозначено игровое пространство, в котором находятся образные игрушки (куклы, животные и пр.) разного размера, условные образные игрушки –персонажи, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры. Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.) Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки, представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки. Соразмерные куклам посуда, мебель, одежда. Разные виды транспорта разной величины. Предметы для реализации ролевого поведения, разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев, тематические игровые наборы. Чем старше возраст, тем количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)	
<u>Познавательная</u> Любознательность Включённость в экспериментирование, простую познавательную исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родовидовые отношения.	Ребёнок задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления. Обнаруживает стремление объяснить связь фактов. Стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов. Берётся что-то делать по графическим схемам (лепить, конструировать, составлять карты, схемы, пиктограммы). Записывает истории, наблюдения. <u>Признаки ПИ</u> ребёнок задаёт вопросы как? почему? зачем? использует простое причинное рассуждение (потому что...) создаёт коллекции проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам, схемам, картам. осваивает письмо, как средство систематизации и коммуникации.
Возможности РППС ДОУ В группах оборудованы развивающие центры, способствующие развитию у детей мыслительных способностей, умственных операций, формированию памяти, внимания, речи, воображения и других ВПФ. Это центры «Хочу всё знать», «Логика и математики», «Любознателька». Центры оснащены материалом, позволяющим использовать логические, сенсорные игры как	

индивидуально, так и в подгруппах детей. Головоломки, ребусы, геометрические, цифровые, знаковые лото, развивающие экраны. Игры на мелкую моторику и координацию. Схемы, модели, блоки, позволяющие создавать различные комбинации в решении познавательных задач. Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы, лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольно-печатные игры, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты).

Центры экспериментирования (Центры природы в и наблюдения) оснащены необходимым материалом для проведения опытов и экспериментов (линза, микроскоп, стаканчики и кобочки для опытов, набор пробирок, баночки для хранения сыпучих предметов и т.д.), гербарии, различные материалы (песок, глина, дерево). Наборы открыток и иллюстраций с изображением комнатных растений, растений и трав Красноярского края, южных стран, Севера. Иллюстрированные детские атласы и детские энциклопедии, изображения представителей Красной книги природа, красочные альбомы с изображением видов заповедника Столбы и животных парка «Роев ручей». Календари и альбомы для фиксации наблюдений за изменениями в погоде, природных явлений, в жизни растений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции. Знание педагогами семейного уклада жизни детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Важными позициями, способствующими позитивному взаимодействию являются: уважение, сопереживание и искренность, тесное сотрудничество с семьей, диалог, где обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде, обмен информацией о ребенке, воспитательное партнерство между родителями(законными представителями) и педагогами.

Характерными отличиями взаимодействия с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей являются следующие характеристики:

- партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей;
- понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения;
- согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством в вопросах

адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. Организация предлагает родителям активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители так же привносятся в жизнь Организации свои особые умения: организуют для них спектакль, совместное посещение музея, театра, помогают с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Организация реализует разнообразные возможности для привлечения родителей к проектной работе, к совместной подготовке праздников, экскурсий и т. д. Родители могут самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Выстраивая взаимодействие с родителями педагогический коллектив МБДОУ № 309 решает следующие задачи:

- оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от одного года до начала их школьной жизни.
- способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
- поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников выстраивается на приоритетных вопросах семейного воспитания детей, свойственных каждому возрастному периоду.

Примерный перечень актуальных вопросов сотрудничества детского сада и семьи:

1- 3 года	3 – 5 лет	5 – 7 лет
<p>Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье.</p> <p>Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм.</p> <p>О воспитании опрятности без насилия.</p> <p>Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира.</p> <p>Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии</p>	<p>В чем проявляется индивидуальность ребенка.</p> <p>О праве ребенка быть самим собой.</p> <p>Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье.</p> <p>Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность.</p> <p>Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств.</p> <p>Как выдерживать накал эмоций своего ребенка.</p> <p>Почему приходят капризы и упрямство.</p>	<p>Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства;.</p> <p>Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола.</p> <p>Если ребенок не умеет проигрывать.</p> <p>Когда в семье растет маленький «спорщик».</p> <p>Экологические игры с</p>

<p>сделать.</p> <p>В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка.</p> <p>Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности.</p> <p>Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком.</p> <p>Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка.</p> <p>Когда запугивание приводит к психической травме ребенка.</p> <p>Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо».</p> <p>О чем сообщает детское выражение «Я сам».</p> <p>Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях.</p> <p>Игры в песочнице.</p> <p>Роль практической деятельности в развитии малышей.</p>	<p>Педагогика родительского запрета.</p> <p>Что делать, если ребенок жалуется на сверстников.</p> <p>Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства.</p> <p>Домашние игры, развивающие речь.</p> <p>О пользе домашнего чтения.</p> <p>Семейный этикет и самообслуживание.</p> <p>Игры для развития любознательности, воображения и творчества.</p> <p>Игры и игрушки для домашних праздников и будней.</p> <p>Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании.</p> <p>Природа в доме.</p> <p>В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье.</p> <p>Родительские заботы двуязычной семьи.</p>	<p>ребенком дома.</p> <p>Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»;</p> <p>Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира.</p> <p>Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника.</p> <p>Профилактика школьных страхов у ребенка.</p> <p>Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения.</p> <p>Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу».</p> <p>О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка.</p> <p>Что коллекционирует современная семья.</p> <p>О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам.</p> <p>Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.</p>
---	--	---

Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ № 309 с семьями воспитанников с учётом инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Виды взаимодействия.	Формы взаимодействия с семьями воспитанников.
<p>Оказание родителям психолого-педагогической помощи в вопросах семейного воспитания детей.</p>	<p>Предварительное анкетирование «Актуальные вопросы семейного воспитания»</p> <p>Вечер вопросов и ответов.</p> <p>Родительская почта.</p> <p>Недели комплексного консультирования, где участвуют все специалисты МБДОУ.</p> <p>Индивидуальное консультирование родителей специалистами МБДОУ – заведующей, заместителем по</p>

	<p>УВР, страшим воспитателем, инструктором по ФК, педагогом- психологом, музыкальными руководителями.</p> <p>Круглый стол для родителей вновь посупивших детей «Первый раз в детский сад», «Секреты успешной адаптации».</p> <p>Ежегодный психологический тренинг «На пути к гармонии детско-родительских отношений»</p>
<p>Повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.</p>	<p>Газеты «Будь здоров, без докторов», Папки – передвижки по формированию КГН.</p> <p>Детско –родительские клубы «Весёлый фитнес» «Физкультура для всех».</p> <p>Тренинги для детей и родителей «Управляем своими эмоциями», «Азбука настроений».</p> <p>Творческие мастерские по различным видам продуктивной художественной деятельности «Разбуди в ребёнке волшебника».</p> <p>Театральные площадки для детей и родителей «Мы любим кукольный театр» вместе с театральной группой ДОУ «Улыбка»</p>
<p>Вовлечение родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p>	<p>Детско –родительский клуб интеллектуальных игр «Любознайка»</p> <p>Ежегодные познавательно –приключенческие квесты для детей и родителей «Тайны природы», «Азбука безопасности»</p> <p>Дни открытых дверей в группах «Здравствуйте, родители»</p> <p>Участие родителей в музыкально – литературных программах, посвящённых Дню народного единства и Дню Победы.</p> <p>Интерактивные мероприятия, посвящённые Дню защитников Отечества и Международному женскому дню.</p> <p>Организация встреч и площадок в рамках открытых недель «Осенние встречи», «Весеннее вдохновение» в различных формах:</p> <p>Фестиваль «Радуга открытий»</p> <p>Коллеция увлечений «Мы такие разные»</p> <p>Форум «Мы прожили целый год, было много дел, забот» и т.д.</p> <p>Творческие дела из серии «Театральный сундучок»: акции «Подари новую жизнь кукле»; художественная мастерская «Вместе создаём декорации к спектаклю»; литературно – художественный вечер «Сочиняем и рисуем сказку».</p> <p>Фотопрезентации «Один день из жизни группы», «Мы</p>

	играем и общаемся, вместе развиваемся» Вовлечение в проекты и акции разной направленности (социальные, экологические, нравственно-патриотические, творческие, познавательные)
Поддержка образовательных инициатив родителей в сфере дошкольного образования детей.	Проведение нового социально – значимого мероприятия к Дню Матери, в разных формах «Календаря семейных дат», конкурса «Минута славы для мам», посиделок с мами «В горнице светло, с матушкой тепло». Мастерские «Как организовать дома для ребёнка семейный праздник». Совместное проведение «Юморини» в день смеха для детей. День добрых дел в каждой группе. День приветствий и улыбок. Праздник игры и общения. Проведение ежеквартальных совместных музыкально-поэтических встреч «Музыка природы» Совершенствование ППС для развития детей. Улучшение материально – технических условий для реализации ООП ДО, акции в течении года «Всё лучшее – детям». Облагораживание и озеленение территории ДОУ ежегодная акция «Чистый и зелёный сад».

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей:

- на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства,
- уважения систем ценностей и взглядов родителей,
- признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников
- учёта в общении с родителями демографических, экономических, этнокультурных и условия жизни семей воспитанников;
- анализа данных о составе семей, их экономической разнородности, традиций,
- учёта социальной ситуации в целом, в которой развиваются дети и формируются их ценности

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации, предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных

консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества.

В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные). Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Наиболее существенными характеристиками программы, с точки зрения разработчиков ООП являются:

Реализация социо – игровой педагогики, которая отражает современный этап развития дошкольного образования, способствует развитию потенциальных возможностей детей и становлению основ самосознания и ценностных ориентиров, проявлению первых творческих потребностей ребенка, его индивидуальности.

В основе социо – игровой технологии достижения театральной и народной педагогики, активно сочетающие традиционные и инновационные подходы в работе с детьми, с широким использованием игр (театральных, народных, современных детских). Использование соци-игровых приемов в непосредственно-образовательной деятельности пробуждает интерес детей друг к другу, помогает педагогу в способности читать и понимать свое и детское поведение, а через это понимание создавать условия, раскрывающие таланты детей. Социгровая технология опирается на материалы, разработанные Е. Шулешко, А. Ершовым, В. Букатовым, описывает организацию занятий с детьми как игры между микрогруппами детей (малыми социумами - отсюда и термин «социоигровая») и одновременно в каждой из них. Социоигровая педагогика - основа современной дидактики, это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.

Основа социоигровой технологии заложена в словах «Не учить, а налаживать ситуацию, когда их участникам хочется доверять и друг другу, и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения» (В. М. Букатов).

Социоигровая технология подразумевает свободу действий, свободу выбора, свободу мыслей ребёнка. Не менее важным в социо-игровой технологии является договор,

правило. Дезорганизация, хаос, беспорядок не должны быть неосознанными, дети спорят, оживлённо обсуждают, в деловой обстановке общаются.

Основная идея технологии – организация собственной деятельности детей.

Собственная деятельность – это та деятельность, которой ребенок хочет заниматься и в которой он: делает, слушает, смотрит и говорит. Суть социоигровых технологий можно раскрыть в 6 самых основных правилах и условиях:

Плюсы социоигрового стиля: отношения: «ребенок - сверстники», педагог является равноправным партнером, разрушается барьер между педагогом и ребенком;

- Дети ориентированы на сверстников, а значит не являются покорными исполнителями указаний педагога, дети самостоятельны и инициативны, сами устанавливают правила игры, обсуждают проблему, находят пути ее решения, договариваются, общаются, помогают друг другу, а также контролируют друг друга.

Направления и формы социального партнёрства с другими организациями

В МБДОУ установлено сотрудничество с СОШ № 129 по вопросам преемственности, для расширения образовательного пространства организовано взаимодействие с детской библиотекой имени А.Н.Некрасова, с 2014 года сетевое взаимодействие с АНО центр «Развитие», для углубления развития детей по приоритетному направлению «художественно –эстетическому» выстраивается сотрудничество с музыкально – театральными коллективами города.

Характеристика системы взаимодействия с социальными партнёрами.

Социальные партнёры	Основные вопросы и формы сотрудничества
СОШ № 129	Создание совместной методической кафедры сада и школы по вопросам преемственности: заседания кафедры, семинары, круглые столы, презентации, переговорные и дискуссионные площадки с родителями и педагогами школы и сада. Внедрение ФГОС в школе и саду. Развитие предпосылок у детей в детском саду к формированию универсальных учебных действий. Развитие у дошкольников психологической мотивации к обучению в школе. Переход разнообразных форм организации деятельности дошкольников в учебную деятельность. Обеспечение равностатусных возможностей для выпускников ДОУ для перехода на следующую образовательную ступень. Как происходит смена социальной ситуации развития. Посещение мероприятий с детьми, в детском саду и школе. Экскурсии и мероприятия в спортивном зале школы, в библиотеке, на спортивной площадке. Ежегодная совместная мини-конференция для родителей «Сегодня ты- дошкольник, а завтра, ученик».

<p>АНО центр «Развитие»</p>	<p>Реализация проекта «Интеллектуально-нравственное развитие дошкольников в современной России».</p> <p>Цель: усиление нравственно – интеллектуальной составляющей развития дошкольников, формирование предпосылок к успешной адаптации в разных социогруппах, в социуме.</p> <p>Проект построен на инновационных авторских образовательных методиках, включающих субъект - субъектную педагогику, теорию осознания, педагогику «от общего к частному».</p> <p>Обучение воспитателей по указанной программе.</p> <p>Проведение семинаров представителями центра с воспитателями.</p> <p>Организация занятий и круглых столов с родителями.</p> <p>Расширение образовательного пространства для развития у детей нравственных качеств, системы осознания ценностей семьи, труда, социальных взаимоотношений, образцов поведения в семье и социуме.</p> <p>Реализация авторских методик «Семейное древо», «Добрые дела», «Как выполнить 100 полезных советов», «Как преодолеть вредные привычки», «Шпаргалки для родителей по воспитанию детей» и т.д.</p> <p>АНО ОЦ «Развитие» гарантирует обучающие презентации, раздаточные материалы, методические комплекты для проведения мероприятий с детьми, дневники исследователи для детей и родителей, получение интересующее информации по внедрению данной системы воспитания и развития</p> <p>Для родителей занятия проводятся ежемесячно, для детей 2 раза в неделю в группе, во второй половине дня по 20 – 25 минут.</p>
<p>Детская библиотека имени Н.А.Некрасова</p>	<p>Реализация совместной системы тематического погружения, встраивания игровых презентаций в образовательный процесс по направлениям «Наш дом- природа», «Безопасная дорога», «Книга – лучший друг», «Мир сказок», «Писатели-детям», «Хотим всё знать» и т.д. в течение года.</p>
<p>Красноярская академия музыки и театра, проект «Погружение в культуру»</p>	<p>Проект предназначен для детей старшего дошкольного возраста, цикл из 6 встреч, рассчитан на два года, встречи проходят 1 раз в сезон по темам страна «Музыка», королевство Ритма, «Мир танцев», «Мир песен», «Природа и музыка», «Сказка и музыка».</p>

Филармония: Квартет «Камертайм»	Знакомство детей с живым звучанием многих инструментов (баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, скрипка, виолончель, флейта, волторна, гобой, саксафон и т.д.) в профессиональном исполнении фрагментов классической и народной музыки.
Филармония: Театральный коллектив «Радуга» Литературный театр	Театрализованные актёрские представления по различной тематике, дающие представления детям о воплощении образа героя, выразительности речи, сценическом исполнительском искусстве, сценическом движении и пении.
Железнодорожный театр ростовых кукол	Современный вид детского театра, оригинальные подходы к воплощению сценического образа, интерактивное действие с детской аудиторией, яркие и эстетичные куклы, дающие возможность детям участвовать самим в театральном зрелище и действии.
Городской кукольный театр	Любимый детьми кукольный театр с трёхмерными ширмами и декорациями, оригинальные куклы, профессиональное кукловодство, актёрская игра, поучительные истории и современные сказки, помогающие детям понять многие нравственные поступки, нормы поведения, раскрыть понятия «добра» и «зла», проявления социальных эмоций «жадность», «щедрость», «зависть», «взаимопомощь», «дружелюбие» и т.д.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений учитывается специфика национальных, социокультурных условий и реализуется через образовательный модуль «Край родной, навек любимый», для детей старших и подготовительных групп в течении двух лет.

Цель реализации образовательного модуля «Край родной, навек любимый» - формирование у дошкольников сопричастности к культуре, традициям, истории города Красноярска и Красноярского края,

Задачи:

- предоставить в ДОО образовательные возможности для формирования у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств к историческому и культурному наследию Красноярского края, к быту и традициям, населяющих его народов, разнообразию и уникальности природы;

-формировать понимание у дошкольников о разнообразии, самобытности и уникальности культуры и традиций народов, населяющих Красноярский край, красоты Сибирской природы, ценности исторических и культурных памятников.

- воспитание интереса к творчеству деятелей искусства и культуры Красноярского края.

- развивать способности у детей работать с природными материалами, создавая интересные и самобытные художественные образы.

Образовательные области.	Содержание деятельности	Формы работы
Социально коммуникативное развитие	Общение, наблюдения, интерес к изучаемому материалу. Понятие «Малая Родина». Узнать символику города и края. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города, края. Формировать активную жизненную позицию созидателя, воспитывать уважение к труду людей в городе и Крае. Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.	Ситуации общения, совместная и свободная деятельность, целевые прогулки по городу, виртуальные экскурсии по различной тематике с применением ИКТ, развлечения, проекты нравственно-патриотической направленности, акции по сохранению природы Края, встречи с участниками исторических событий, сюжетно-ролевые игры.
Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края. Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве. Формировать представления о природе родного края. Обогащать знания дошкольников о городе Красноярске, его истории, достопримечательностях, богатствах города, людях-тружениках. Узнать наиболее важные исторические события истории родного города и края, особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения).	Наблюдения, игры-практикумы, экспериментирование, дидактические игры, проблемные ситуации, проекты, конкурсы, викторины. <u>Игровые тематические путешествия:</u> Край под северной звездой. Народности Красноярского края. Удивительный мир Сибири. Сказочные образы животных. Таинственные загадки и пословицы народов Севера. Времена года в Сибири. Город на Енисее. Театры города Красноярска. Главный музей края. Красноярск – столица культуры и спорта Сибири. Заповедные места. Край счастливого детства.
Речевое развитие	Развивать творческие способности детей. Узнать о	Диалоги; беседы, рассказы воспитателя,

	<p>писателях и поэтах, художниках города и края, их творчестве, о культурной жизни города (театры, музеи, парки, выставки).</p> <p>чтение авторских произведений Б.Петров «Какого цвета мороз?» Петр Савельевич Ермолаев «Я вижу: листья облетают» И. Д. Рождественский «Оттепель», «Мой край», А. Н.Немтушкин «Журавли», К.Л.Лисовский «Родной Енисей", «Мальчик», А.И. Третьяков «Веками прирастать Сибирью» , О. Е. Аксенова «Тундровичок», «В школу».</p> <p>Малые фольклорные жанры Знакомство с национальными сказками (ненецкие, кетские, нганасанские, долганские).</p>	<p>родителей, детей, посещение и организация выставок, составление фотоальбомов, чтение произведений Сибирских авторов, фольклора народов Красноярского края.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Развивать творческие способности детей. Узнать о писателях и поэтах, художниках города и края, их творчестве, о культурной жизни города (театры, музеи, парки, выставки).</p> <p>чтение авторских произведений Б.Петров «Какого цвета мороз?» Петр Савельевич Ермолаев «Я вижу: листья облетают» И. Д. Рождественский «Оттепель», «Мой край», А. Н.Немтушкин «Журавли», К.Л.Лисовский «Родной Енисей", «Мальчик», А.И. Третьяков «Веками прирастать Сибирью» , О. Е. Аксенова «Тундровичок», «В школу».</p> <p>Малые фольклорные жанры Знакомство с национальными сказками (ненецкие, кетские, нганасанские, долганские).</p>	<p>Тематические выставки, Мастерские работы с природным материалом, коллективно-творческие дела, рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, чтение авторских произведений, произведения устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края.</p> <p>Чтение сказок – евражек, пословиц, загадок.</p> <p>Чтение сибирских сказок о природе и о животных «Белка и кедровка», «Чайка и красавица Ангара».</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Знакомиться с играми народов края. Использовать их в проведении занятия, досугов, развлечений. Узнать об известных</p>	<p>Спортивные игры, развлечения, беседы о видах спорта, популярных в Сибири, экскурсия по</p>

	<p>спортивных сооружениях города и знаменитых спортсменах. Познакомить с таким понятием, как «сибирский характер». Популяризировать виды спорта, наиболее характерные для нашего Северного края (хоккей, лыжный спорт, санный спорт, конькобежный). Проводить игры и забавы, свойственные для снежной Сибири.</p>	<p>галереи рисунков и фотографий «Чемпионы Сибири», экскурсия с родителями на стадион им. Ярыгина. Игры и соревнования «Зимние забавы», «Взятие снежного городка», «Олени упряжки», «Санный поезд», «Весёлая лыжня».</p>
--	---	---

Методики, литература:

- В.И.Матова «Краеведение в детском саду», М., 2013 г.;
- Н.И.Дроздов (КГПУ им. В.П.Астафьева) методическое пособие по краеведению «История Красноярского края», 2005 г.;
- Н.Г.Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной», методическое пособие, М., 2015 г.;
- Министерство природных ресурсов и экологии РФ, видеозарисовки «Заповедные столбы», 2016 г.;
- А.Статейнов «Красноярский парк флоры и фауны Роев ручей», Красноярск, 2007 г.
- К. Богданович «Становление города у Красного яра», Красноярск, 2007 г.;
- В.Черепанов «Деревянное кружево Красноярья», Красноярск, 2007 г.,
- А.В.Кошарская, И.В.Рыжкова «Прогулка по Красноярску», Красноярск 2009 г.;
- Н.Кончаловская «Суриково детство», 2003 г.;
- Администрация Красноярского края, энциклопедическая книга «Красноярскому краю 80 лет», 2014 г.
- Фотоальбом «Красноярск вечерний», 2013 г.

Реализация приоритетного направления по художественно-эстетическому развитию детей осуществляется через углублённое развитие детей в музыкально-театральной деятельности по парциальным программам: К.В.Тарасовой «Гармония», О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры», Э.Г.Чуриловой «Арт-фантазия».

Цель: развитие у детей творческих способностей к культурному преобразованию окружающего мира средствами музыкально-театрального искусства.

Задачи:

- организовать вариативные формы приобщения детей к музыкально – театральной культуре для формирования эстетического сознания, расширения культурного кругозора, выражения их творческого потенциала;
- воспитывать музыкальную культуру, через восприятие лучших образцов русской и зарубежной классики, произведений современных композиторов;
- развивать музыкальный кругозор детей, через приобщение к сценическому театральному искусству;
- развивать у детей художественное мышление, фантазию, способность к музыкальной и театральной импровизации и творческому самовыражению.

<p>Виды музыкальной деятельности в</p>	<p>Углубление содержания музыкальной деятельности, с учётом использования парциальных программ музыкально-</p>
--	--

основной части ОП	театральной направленности.
Слушание музыки	Слушание музыки «Музыкальное восприятие» расширяется за счёт организации дополнительных форм приобщения детей к лучшим образцам музыкальной культуры в форме музыкальных тематических гостиных, культурных диалогов о «смыслах» музыки и её единстве с природой, событиями и явлениями, эмоциями и жизнью людей (программа О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры»).
Пение	
Музыкальное движение	Программа К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан «Гармония» предполагает сюжетное единство всех видов музыкальной деятельности. Её отличают:
Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Гибкая система распределения обширного музыкального репертуара в течение года.</p> <p>Разработка тематических блоков, объединяющих репертуар.</p> <p>Вариативный подход к созданию тематических блоков, исходя из событийности, интересов детей, праздничных дат.</p> <p>Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности, интегрируется с развитием коммуникативных и познавательных функций.</p> <p>Система формирования у ребёнка «музыкального ядра» предполагает так же развитие психическое функций средствами музыки: воображения, творческого мышления, музыкальной памяти.</p> <p>Тематизм, сюжетность и игровые подходы к построению музыкальных занятий делают эту культурную практику эффективной в реализации ФГОС ДО.</p>
Музыкальная игра - драматизация	<p>Данный вид деятельности приобретает более широкие возможности в программе Э.Г. Чуриловой «Арт-фантазия». В форме театральных мастерских (гостиных) дети постигают основы театральной культуры.</p> <p>Помимо развития эстетических способностей, происходит развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания; активизация мыслительного процесса и познавательного интереса; овладение навыками общения и коллективного творчества в форме театрализованных игровых действий.</p> <p>В форме театральных мастерских, а также за счёт интеграции применения специальных методов и приёмов работы с детьми в общий музыкальный образовательный процесс происходит реализация всех разделов этой программы: «Театральная игра, «Ритмопластика», «Культура и техника речи», «Основы театральной культуры» «Работа над спектаклем».</p>

Формы дополнительной работы с детьми

- ✓ Вокальная студия «Звонкие голоса»
- ✓ Изостудия «Волшебные краски»
- ✓ Детско-родительский клуб «Любознайка»
- ✓ Оздоровительные клубные часы для детей младшего и старшего дошкольного возраста «Здоровячок» и «Олимпик»
- ✓ Танцевальный кружок «Азбука хореографии»
- ✓ Театральная мастерская «Арт –фантазия»
- ✓ Музыкальные гостиные «Музыкальные шедевры»

Парциальные программы и методики.

Н.В.Дубровская «Приглашение к творчеству» методическое пособие по организации в ДОУ изостудии, СП., 2014 г.

Н.Басина, О.Суслова «С кисточкой и музыкой в ладошке» М., 2009 г.

О.В.Кацер «Игровая методика обучения дошкольников пению», СП., 2008 г.

М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду», М.,2010 г.

Т.Барышникова «Азбука хореографии» методическое пособие по организации занятий ритмики и хореографии в детском коллективе, М., 2008 г.

В.В.Гаврилова «Образовательное пространство ДОУ: занимательная физкультура для детей 4-5 лет», методическое пособие по организации различных форм ФК, М., 2009 г.

О.В.Козырева «Оздоровительная физкультура для дошкольников», М., 2010 г.

О.П.Радынова, программа «Музыкальные шедевры» М., 2007 г.;

Э.Г.Чурилова, программа «Арт-фантазия» 2008 г.;

Т.Н.Доронова, А.Е.Соловьёва « Дошкольное учреждение и семья-единое пространство детского развития» методическое пособие, М., 2009 г.;

Н.В.Микляева «Семейный и родительские клубы в детском саду», М., 2012 г.

Более подробное описание образовательной деятельности по реализации приоритетного направления и краеведческого компонента представлены в Приложении № 9.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-техническое обеспечение является важным условием реализации ООП. *В соответствии с пунктом ФГОС ДО 3.5.1. требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:*

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Выполнение требований, определяемых в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 -13 выполняются требования к режиму дня, организации воспитательно-образовательного процесса, к организации физического воспитания.

- режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

- организуются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

- при организации 12 часового режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) прием пищи проходит с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон.

- для детей дошкольного возраста 2 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа

- на самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

- для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения (Приложение № 13)

3.3. Распорядок и/или режим дня.

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, то есть режим, используя стабильные ее компоненты

(утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.).

Режим должен быть гибким. Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы. Однако неизменными должны оставаться интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.

Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима применяется индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

В таблицах приводятся режимы дня для 12-часового времени пребывания детей всех возрастных групп в образовательной организации на холодный и тёплый период года.

Холодный период года.

Режимные моменты	1 мл.гр. 2 – 3 года	2 мл. гр. 3 – 4 года	Средняя гр. 4 – 5 лет	Старшая гр. 5 – 6 лет	Подгот. гр. 6 – 7 лет
Утренний приём, игры, гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.50	8.15 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Совместная деятельность - игры – занятия, НОД с перерывами	8.50 – 10.00	8.50 – 10.00	8.50 – 10.20	8.50 – 10.40	8.50 – 11.00
Второй завтрак	9.40	9.50	9.55	10.00	10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.45	10.00 – 12.00	10.20 – 12.05	10.40 – 12.20	11.00 – 12.30
Подготовка к	11.45 – 12.20	12.00 – 12.40	12.05 – 12.45	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00

обеду, обед					
Дневной сон	12.20 – 15.20	12.40 – 14.40	12.45 - 14.45	12.50 – 14.50	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, гимнастика после сна	15.20 – 15.40	14.40 – 15.00	14.45 - 15.05	14.50 – 15.10	15.00 – 15.20
Игры, досуг, кружки, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00	15.00 – 16.00	15.05 – 16.10	15.10 – 16.15	15.20 – 16.20
Уплотнённый полдник	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.10 – 16.40	16.15 – 16.45	16.20 – 16.50
Игры, досуг, кружки, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.20	16.30 – 17.30	16.40 – 17.20	16.45 – 17.30	16.50 – 17.30
Прогулка, уход домой	17.20 – 19.00	17.30 – 19.00	17.20 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Тёплый период года.

Режимные моменты	1 мл. гр. 2 – 3 года	2 мл. гр. 3 – 4 года	Средняя гр. 4 – 5 лет	Старшая гр. 5 – 6 лет	Подгот. гр. 6 – 7 лет
Утренний приём на участке, игры, гимнастика.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.30	8.05 – 8.35	8.10 – 8.40	8.15 – 8.40	8.20 – 8.50
Игры, организация музыкальной, театрализованной, творческой деятельности.	8.30 – 9.10	8.35 – 9.30	8.40 – 9.30	8.40 – 9.40	8.50 – 9.50
Прогулка, физические упражнения, другие формы двигательной активности, экологические наблюдения.	9.10 – 11.45	9.30 – 12.00	9.30 – 12.05	9.40 – 12.10	9.50 – 12.15
Второй завтрак.	9.40	9.45	9.50	9.55	10.00
Подготовка к обеду, обед.	11.45 – 12.20	12.00 – 12.30	12.05 – 12.35	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45

Сон.	12.20 – 14.50	12.30 – 14.50	12.35 -15.00	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, гимнастика.	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10	15.00 -15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.	15.10 –16.00	15.10 – 16.00	15.15 –16.05	15.15 – 16.10	15.15 - 16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник.	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	16.05 –16.30	16.10 – 16.35	16.15 – 16.40
Прогулка, игры, уход домой.	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30- 19.00	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00

Целесообразно для вновь прибывших детей в десткий сад организовать гибкий режим адаптации к условиям ДООУ (*Режим дня в адаптационный период Приложение № 11*) Первое время посещения ребенком десткого сада необходимо создать условия для соблюдения индивидуального режима.

Переход к общему режиму должен осуществляться постепенно, т.е. в первую неделю рекомендуется пребывание ребенка в саду не более 2-4 часов, затем это время увеличивается и зависит оно от степени привыкания ребенка к условиям десткого сада. Первую неделю ребенок посещает детский сад до 10.00 до 11.00. Вторую неделю дети посещают детский сад до обеда и возможно в конце недели остаются на сон. Третью и четвертую неделю ребёнка забирают после сна. Возможно изменения режима посещения детского сада с учетом индивидуальных особенностей детей.

Физическое воспитание (Двигательный режим Приложение № 12)

- физическое воспитание направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

- двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

- используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах.

- в объеме двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет предусмотрена в организованных формах оздоровительно-воспитательная деятельности 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

- для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- с детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю, в групповом помещении и в физкультурном зале.

- занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин.

- один раз в неделю для детей 5 - 7 лет организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

- в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

- закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

- для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны реализовываться основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

- для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Выполнение требований, определяемых в соответствии с правилами пожарной безопасности. Организация образовательного процесса, состояние здания и помещения соответствует нормам ПБ, раз в три года проходит плановая проверка Пожарного надзора.

На официальном сайте организации размещена следующая информация: информационные бюллетни, памятки, оперативные данные.

Организация оборудована пожарной сигнализацией, ведётся журнал учёта проведения учебных тренировок в реальных условиях реализации образовательного процесса.

В организации имеется стационарный стенд и мобильные информационные модули для обучения детей и сотрудников «Правила и нормы пожарной безопасности».

В организации разработана Программа формирования у дошкольников первоначальных представлений об элементарных правилах пожарной безопасности.

Выполнение требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Средства обучения и воспитания являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДООУ. Являясь компонентом учебно-

воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы. Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Средства обучения и воспитания, используемые для реализации ООП рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО, как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Предметно-развивающая среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструкторская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Представленное оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. С более подробной информацией о средствах обучения и воспитания, используемых в образовательной деятельности учреждения.

- Средства обучения и воспитания в соответствии с образовательными областями и видами деятельности (материально-техническое и учебно-материальное обеспечение) представлены в **Приложении № 13**.

- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой представлена в **Приложении № 15**

- Материально-техническое обеспечение программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) представлено в **Приложении № 14**

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В организации и группах сложились свои традиции для включения детей и родителей в социальные взаимосвязи, в ДОУ и в каждой группе существуют интересные события, которые объединяют детей, педагогов и родителей.

К традициям ДОУ можно отнести:

- проведение оздоровительных клубных часов «Здоровячок» и «Олимпик»;
- проведение музыкальных и театральных гостиных (салонов);
- организацию осенней и весенней открытых недель «Здравствуйте, родители» и «Весеннее вдохновение»;
- проведение зимних посиделок и забав;
- празднование Дня рождения детского сада;

- весёлая Юморина «Разрешается смеяться всем»,
- театрализованные новогодние представления;
- музыкально - спортивные праздники, посвящённые Дню защитника Отечества;
- творческие мастерские для детей и родителей «Мастерилки» и «Умелые руки»;
- сезонные и тематические выставки «Осенняя карусель», «Жар – птица», «Весенняя капель», «Помни, не забывай», «Моя семья – моё богатство», «Мама – солнышко моё», «Наши папы лучше всех», «Весёлые перевертыши», «Мой любимый клоун» и т.д.

В группах существуют свои традиции:

- проведение клубных часов по интересам «Хотим всё знать»;
- сезонные эстафеты «Тропинки здоровья»;
- экологические викторины «Природа – наш дом»,
- викторины и конкурсы по безопасности «Наш друг Светофор», «Спасём мир от пажаров»;
- сказочные викторины и игровые драматизации «Что за прелесть эти сказки»;
- выставки «Чудо – огород», «Осенний букет», «Апрельский подснежник» «Семейная мастерская», «Дни любимых книжек и игрушек» и т.д.

В МБДОУ стало традицией сотрудничество с музыкально – театральными коллективами города, которые помогают развивать приоритетное направление по эстетическому развитию детей.

Установлена взаимосвязь с театрами Красноярской Филармонии, Краевым и городским кукольным театрами, экологическим театром «Глобус», тетаром безопасности «Мерлин». В течение 5 лет работаем в культурно – просветительском проекте Академии музыки и театра «Погружение в культуру».

К традициям организации можно отнести участие педагогов, детей и родителей в городских и районных мероприятиях (конкурсах, выставках, фестивалях): районные выставки художественного творчества «Импульс», фестивали «Театральная жемчужина», «Весёлые нотки», конкурсы и викторины «Юные экологи», «Дорожная азбука».

В части, формируемой участниками образовательных отношений особенности традиционных событий, праздников, мероприятий представлены в виде годового цикла организации значимых событий, дат и праздничных мероприятий.

Годовой цикл значимых мероприятий, событий и дат для участников образовательных отношений

Месяц	Значимые события, даты, праздники	Формы проведения
Сентябрь	1 сентября День знаний.	Развлекательно - игровая программа
	25 сентября Всероссийский День спортивного кросса	Семейные старты
	27 сентября – Праздник работников дошкольного образования.	Праздничный дестко – взрослый концерт
Октябрь	1 октября Международный день музыки	Тематическая неделя «Волшебный мир звуков»
	С 15 до 20 октября Именины Осени	Музыкальные развлечения

	28 октября Международный день Олимпиады	Спортивные развлечения «Мы-будущие олимпийцы»
Ноябрь	4 ноября Государственный праздник День Народного Единства.	Музыкально-литературное посвящение с участием родителей «Россия, Родина, Страна – она едина и сильна»
	20 ноября Всемирный день ребёнка.	Детско – взрослый проект «Маленьким детям – большие права»
	27 ноября День матери	Досуговые мероприятия «В горнице моей светло, с мамочкой моей – тепло»
Декабрь	День детского телевидения и радиовещания	Снимаем короткометражный фильм «Один день из жизни детского сада»
	Ждём Новогодних подарков и чудес	Мастерская Деда Мороза
	Новогодние праздники	Праздничные мероприятия «Новогодние чудеса»
Январь	11 января день заповедников и национальных парков.	Экологические квесты «Обитатели Роева ручья», «Путешествие по красноярским столбам»
	21 января международный день доверия и проявления дружеского отношения людей друг к другу, к незнакомым людям, родителей и детей.	Психологический тренинг «Гармония в семье» Флэшмоб «Крепкие объятия» Досуг с родителями «Праздник радости и общения»
	22 января международный день зимних видов спорта.	Спортивные семейные соревнования «На санках и на лыжах, мы быстрее всех»
Февраль	21 февраля День родного языка	Литературная гостиная «Я русский бы выучил, только за то, что им разговаривал Пушкин»
	23 февраля День защитников Отечества	Музыкально – литературная композиция «На страже страны смелые люди, мы подрастём, такими же будем» Спортивные игры «Наши папы, лучше всех»
Март	8 марта Международный женский день	Праздничный концерт, выставка риунков «Я рисую»

		маму»
	21 – 22 марта Международные дни Земли и Воды.	Акция «Знают все взрослые, знают все дети – беречь надо воду на нашей планете» Квест «Земля – наш дом» Экологический праздник «Царица-Водица»
	27 марта международный день театра	Театральная мастерская «В гостях у сказки» Спектакль театра «Улыбка» силами детей, педагогов и родителей.
Апрель	2 апреля Международный день детской книги	Акции «Скорая помощь для книг», творческая мастерская «Книжки-малышки», квест «Любимые герои детских книг»
	7 апреля – Международный день	День здоровья Весёлая физкультурная минутка Развлечение «В гостях у Мойдодыра», конкурс плакатов «Будь здоров, без докторов»
	12 апреля День космонавтики	Тематическая неделя «Земля – космос». Выставка «Космические фантазии» Викторина «Что мы знаем о космосе»
	С 15 до 20 апреля Пришла весна, отворяй ворота	Весенний праздник «Апрельская капель»
Май	15 мая День семьи	Семейный праздник «Мама, папа, я – дружная семья» Спортивные семейные старты.
	9 мая Праздник Победы	Торжественный сбор «Героев помнит вся Страна», музыкально – литературная композиция «Посвящение героям»
	18 мая День музеев	Мини – музеи в группах, экскурсия по музеям. Интерактивные мероприятия «Путешествие по музеям Красноярска»
	До свиданья, детский сад	Выпускные праздники

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) организации должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

Сдержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Реализуя право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов ФГОС, организацией учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (Приложение № 15)

<i>Базисные компоненты среды</i>	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>
Помещения ДОУ	Оборудованные необходимым дидактическим, музыкальным, спортивным материалом и инвентарём, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет психолога, 13 групповых помещений – оборудование и материалы для организации всех видов детской деятельности. Методический кабинет – дидактическая, методическая, библиотечная база ДОУ.

Прилегающая территория	Прогулочные участки по количеству групп, участок БДД, спортивный участок.
Методический кабинет	Дидактическая, методическая, библиотечная база ДОУ. Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы (презентации, фильмы) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста.
Свойства среды	РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.
Обеспечение возможностей развития детей	Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасности образовательного процесса. В игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
Реализация принципов проектирования среды	Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.
Социальная направленность организации среды	В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.
Направленность среды, на сохранение психического и физического здоровья ребёнка	Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционно – развивающих и профилактических мероприятий (медицинский кабинет, кабинет

	<p>психолога).</p> <p>Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.</p>
Обеспечение условий для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей	<p>В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – центр познавательно активности, экологический центр, библиотека, центр речи).</p>
Обеспечение условий для художественно-эстетического развития детей	<p>Выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В каждой группе имеются центр Искусства, модули «Маленькие музыканты», «Юный художник», «Театр и дети», «Сундучок сказок», оснащенные необходимым атрибутами, элементами костюмов, музыкальными инструментами, разнообразными материалами для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация) и творческого ручного труда.</p>
Информатизация образовательного процесса.	<p>Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарное и интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).</p> <p>Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; - для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; - для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; - для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

В соответствии с ФГОС, развивающая среда, созданная в МБДОУ обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации

и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В целом Развивающая среда детства представлена как система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. К ним относятся природные среды и объекты, культурные ландшафты (парк, сад), физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротка и видеотека, творческие студии, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

4.Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация программы, ориентированная на родителей (законных представителей).

Уважаемые родители! Краткая презентация программы даст Вас общее представление об возвратной адресации Программы, реализуемой МБДОУ № 309, научно – методических источниках её разработки, особенностях развития детей раннего и дошкольного возраста, принципах партнёрского взаимодействия с родительской общественностью.

Разделы презентации	Текст краткой презентации программы
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	Программа ориентирована на детей от 1,5 до 7-8 лет.
Возрастные и индивидуальные особенности детей. <i>Ранний возраст</i>	<i>Характерные особенностями детей раннего возраста.</i> Ведущая деятельность – предметная. Взрослый человек открывает детям назначение предметов и общественно выработанные способы их употребления. В процессе действия с предметами ребёнок постигает их физические и динамические свойства, элементарные пространственные отношения. Развитие предметной деятельности подготавливает ребёнка к игре. Возникает сюжетно – образительная игра, где дети с помощью предметов – заместителей (кубики, палочки, игрушки) воспроизводят простые события повседневной жизни.
<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Характерные особенности детей младшего дошкольного возраста.</i> Ведущая деятельность – игра. Происходит переход к сюжетно – ролевой игре. В возрасте от 3 до 5 лет дети находятся на начальном этапе развития таких игр. В связи с принятием ребёнком новой социальной ситуации развития, им интересны мир взрослых и их деятельность (труд, отдых, семейные дела, другие жизненные события). Свое желание включиться в мир взрослых, ребёнок воплощает, опосредованно через игровую деятельность. Именно в игре создаются наиболее благоприятные условия для психического, интеллектуального и личностного развития детей. Дети широко используют предметы – заместители вымышленные предметы, одновременно овладевая ролевым действием. Постепенно от отображения в игре последовательности взаимосвязанных действий ребёнок переходит к отображению человеческих взаимоотношений. Появляется первый опыт творческого взаимодействия нескольких партнёров с опорой на личный опыт детей, события, известные им из книг и фильмов. Характерные черты сюжетно – ролевой игры детей младшего дошкольного возраста – эмоциональность, выразительность, ролевые реплики и высказывания.
<i>Старший</i>	<i>Характерные особенности детей старшего дошкольного</i>

<p>дошкольный возраст</p>	<p><i>возраста.</i> Игра становится для ребёнка подлинно самостоятельной и творческой деятельностью. На этом возрастном этапе игра выступает как средство социально – личностного развития и развития познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, эмоционально – волевой сферы. На фоне этих ведущих изменений возникают предпосылки к возникновению новой ведущей деятельности - учебной. Большое значение имеет расширение рамок познания об окружающем мире, детям открывается взаимосвязь природных и социальных явлений. У детей возникает понимание о необходимости взаимодействия в процессе любой деятельности. Специфическое значение имеют игры – инсценировки с обучающими элементами с включением проблемных ситуаций, где дети не только придумывают диалоги персонажей, но и обсуждают различные ситуации, в которых проявляется взаимодействие и взаимопомощь. В играх с правилами (дидактических, досуговых, народных) у старших дошкольников развиваются произвольность, внимание, память, специальные двигательные и познавательные способности, усваиваются различные знания. Ребёнок учится регулировать свое поведение, контролировать свои и чужие действия, усваивает способы регуляции совместной деятельности, многие социальные представления, в том числе о справедливости и несправедливости, формируется адекватная самооценка.</p>
<p>Используемые Примерные программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2015); - «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», научный руководитель, доктор педагогических наук Л.А.Парамонова (4 издание, доработанное в соответствии с ФГОС ДО, М.:ТЦ Сфера, 2017 г.); - Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста «Гармония» К.В.Тарасова; Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан – М., 2009 г.; - Программа по музыкальному восприятию «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова, М., ИЦ «Владос» 2008 г.; - Программа развития творческих способностей и формирования основ театральной культуры у детей 5-7 лет «Арт-фантазия» Э.Г.Чуриловой, 2008 г.
<p>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.</p>	<p><i>Выстраивая взаимодействие с родителями педагогический коллектив МБДОУ № 309 решает следующие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от одного года до начала их школьной жизни.

<p>➤ способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.</p> <p>➤ вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.</p> <p>➤ поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.</p> <p><i>Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, - уважения систем ценностей и взглядов родителей, - признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников; - учёта в общении с родителями демографических, экономических, этнокультурных и условия жизни семей воспитанников; - анализа данных о составе семей, их экономической разнородности, традиций; - учёта социальной ситуации в целом, в которой развиваются дети и формируются их ценности <p><i>Характерными отличиями взаимодействия с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей являются следующие характеристики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей; - понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; - согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.
--

Уважаемые родители, мы надеемся на плодотворное сотрудничество в сфере реализации образовательных потребностей Ваших семей в интересах Ваших детей. Принципы партнёрства и взаимопонимания помогут нам выстроить конструктивное общение, образовательный и культурный диалог, позволяющий достичь оптимальных результатов в воспитании, развитии и обучении детей по Образовательной программе.

Перечень приложений.

№	Наименование приложений.
1	Интегральные показатели развития ребёнка, базисные характеристики личности к психологическим возрастам (к 3, 5 и 7 годам).
2	Карта индивидуального образовательного маршрута.
3	Примерное годовое комплексно-тематическое планирование.
4	Содержание образовательной деятельности в соответствии с социально-коммуникативным направлением развития детей раннего и дошкольного возраста.
5	Содержание образовательной деятельности в соответствии с познавательным направлением развития детей раннего и дошкольного возраста.
6	Содержание образовательной деятельности в соответствии с речевым направлением развития детей раннего и дошкольного возраста.
7	Содержание образовательной деятельности в соответствии с художественно-эстетическим направлением развития детей раннего и дошкольного возраста.
8	Содержание образовательной деятельности в соответствии с физическим направлением развития детей раннего и дошкольного возраста.
8	Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
10	Карта оценки условий реализации ООП ДО.
11	Гибкий режим на адаптационный период.
12	Двигательный режим.
13	Обеспечение средствами обучения и воспитания.
14	Учебно-методический комплект для реализации ООП ДО.
15	Перечень структурных компонентов РППС.

